

Bonjour ! Mon nom est Ron et je suis maintenant retraité des forces policières de New York. De 1972 à 1976, j'ai eu le privilège de travailler à la sécurité du plus grand « artiste » que le monde ait connu, soit le King lui-même, **Elvis Presley**.

C'était un homme exceptionnel, très humble et qui s'occupait de son entourage avec attention. Il était très drôle et pouvait nous faire rire à en perdre notre souffle. Il aurait très bien pu être comédien. Quand je l'ai rencontré face à face, j'ai été renversé par l'apparence parfaite de cet homme. Son charisme et sa voix aussi uniques que son look, le mix parfait.

Pendant plusieurs années, on me disait d'aller au « Lake George » dans l'état de New York pour assister au « Elvis Festival ». Cette année, j'ai décidé d'y aller pour la première fois. J'ai été impressionné par plusieurs personnificateurs d'Elvis. Ils étaient très bons. Mais il y en a un qui s'est démarqué de tous les autres et qui m'a donné la chair de poule quand j'ai entendu sa voix! Je me suis dit « Oh my God » sa voix est exactement celle d'Elvis que j'ai côtoyé dans les années '70.

Et quand il a fini sa prestation et qu'il est revenu dans la salle, je suis allé immédiatement le voir pour lui serrer la main et le féliciter pour son talent et sa voix similaire à celle d'Elvis qui m'a fait retourner 40ans en arrière.

Il s'est présenté à moi comme étant Sylvain Leduc du Canada. Un homme super sympathique. Je lui ai dit qu'il devrait en faire un métier et il m'a dit que c'était son rêve. Je lui ai dit qu'il avait lui aussi le « mix » parfait : grand, mince, drôle, la voix et le charisme d'Elvis. Et je n'ai aucun doute qu'il sera le prochain « Ultimate Elvis ».

Merci Sylvain de m'avoir fait revivre de beaux souvenirs reliés à cette époque de ma vie dans l'entourage du King.

God bless you!

Ron

